



**USAID** | **HAITI**  
DU PEUPLE AMERICAIN



# M ap pale fransè nèt ale

GUIDE DE FORMATION

DES ENSEIGNANTS

Aout 2013

## Agenda de la Formation

	Vendredi 9	Lundi 12	Mardi 13	Mercredi 14
8H00	Accueil et ouverture Pré-Test	<b>Accueil et ouverture</b>		
<b>Séance 1</b> 8H30	Introduction et présentation de la méthode ToTAL pour le français (N'ap pale Fransè Nèt ale.)	Objectifs de la journée	Objectifs de la journée	Objectifs de la journée
<b>Séance 2</b> 9H00	Lecture et discussion de la carte curriculaire	Présentation des stratégies des leçons- activités énergisantes <ul style="list-style-type: none"> <li>• Démonstration</li> <li>• Simulation</li> </ul>	Simulation leçon complète (test) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Simulation par groupe(5)</li> <li>2. Présentation au Grand groupe</li> </ol>	Simulation leçon complète sur supervision <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation en petit groupe</li> </ul>
10H00	Pause-café (20mn)	Pause-café (20mn)	Pause-café (20mn)	Pause-café (20mn)
	Retour (10mn)	Retour (10mn)	Retour(10mn)	Retour(10mn)
<b>Séance 3</b> 10H30	Exercices de diction/phonétique <ul style="list-style-type: none"> <li>• Démonstration</li> <li>• Simulation</li> </ul>	Activité 1 et Activité 5, Rappel et mise en train/ Rappel et Clôture <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Présentation</li> <li>4. Simulation par groupe(5)</li> </ol>	Simulation leçon complète (remédiation) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Simulation par groupe(5)</li> <li>• Présentation au Grand groupe</li> </ul>	Simulation leçon complète sur supervision <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation en petit groupe</li> </ul>
<b>Séance 4</b> 11H30	Présentation des supports : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comptines</li> <li>• Posters</li> </ul>	Activité 2, Découverte (Apprentissage)- Vocabulaire <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Présentation</li> <li>6. Simulation par groupe(5)</li> <li>7. Présentation au Grand groupe</li> </ol>	Simulation leçon complète sur supervision <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation en petit groupe</li> </ul>	Simulation leçon complète sur supervision <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation en petit groupe</li> </ul>
<b>Séance 5</b> 12H30	Présentation des supports : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Histoires</li> <li>• Jeux</li> </ul>	Activité 3 et 4, Mise en pratique-Travail collectif/ Généralisation- Intégration <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Présentation</li> <li>9. Simulation par groupe(5)</li> <li>10. Présentation au Grand groupe</li> </ol>	Simulation leçon complète sur supervision <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation en petit groupe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simulation leçon complète sur supervision</li> <li>• Présentation en petit groupe</li> </ul>
1H00	Pause déjeuner(1H45)	Pause déjeuner(1H45)	Pause déjeuner(1H45)	Pause déjeuner(1H45)
	Retour (15mn)	Retour (15mn)	Retour (15mn)	Retour (15mn)
<b>Séance 6</b>	Démonstration d'une leçon	Simulation leçon complète (type leçon 1 et 2)	Simulation leçon complète sur supervision	Simulation leçon complète sur

2H00		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simulation par groupe(5)</li> <li>• Présentation au Grand groupe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation en petit groupe</li> </ul>	supervision <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation en petit groupe sur supervision</li> </ul>
<b>Séance 7</b> 3H00	Les cinq activités des leçons	Simulation leçon complète (type leçon 5 et 21) <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Simulation par groupe(5)</li> <li>12. Présentation au Grand groupe</li> </ol>	Simulation leçon complète sur supervision <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation en petit groupe sur supervision</li> </ul>	Evaluation de la formation <ul style="list-style-type: none"> <li>• Post-test</li> <li>• Préoccupations , questions brulantes, clarification</li> <li>• Feedback</li> </ul>
<b>Clôture</b> 4H00	Feedback et vérification de l'atteinte des objectifs de la journée	Feedback et vérification de l'atteinte des objectifs de la journée	Feedback et vérification de l'atteinte des objectifs de la journée	Clôture, remerciements

## PROGRAMME DU FRANÇAIS

### JOUR 1

#### SEANCE 1F : Introduction au programme française 1<sup>ère</sup> AF

**Durée :** 60 mn

**Public-cible :** Enseignants et directeurs d'école

**Contenu (s) :** Présentation de la méthode M ap pale fransè nèt ale  
Discussion sur le programme (feedback/ question)

**Objectif (s) :** Les participants acquerront une compréhension des principes de la méthode.

**Méthode (s) pédagogique (s) :** Exposé / discussion

#### Déroulement de la séance

##### Présentation de la méthode

Dans le but d'améliorer la qualité de l'éducation en Haïti, en particulier, l'apprentissage de la lecture au premier cycle de l'école fondamentale, L'USAID supporte le Ministère de l'Education Nationale, à travers le Projet TOTAL (Tout Timoun ap Li). Le projet TOTAL est une recherche expérimentale des méthodes de lecture pour l'apprentissage de la lecture au premier cycle de l'école fondamentale.

La méthode Map pale Franse Nèt Ale est une méthode "explicite ou systématique de communication orale qui adopte la pédagogie interactive et adaptée. Elle est basée sur des leçons scriptées destinée aux élèves créolophones de 1ère année fondamentale.

Les 150 leçons du programme d'apprentissage de communication orale en français de la 1ère année fondamentale sont proposées dans le but de maximiser l'apprentissage du français en utilisant le créole, langue nationale, comme appui principal.

L'orientation de ces leçons repose sur deux valeurs pédagogiques. D'une part, la pédagogie interactive qui s'appuie sur l'intérêt de l'enfant par l'introduction d'histoires, de comptines, d'activités ludiques (jeux) motivantes et attrayantes. D'autre part, cette pédagogie s'applique par l'emploi d'une didactique adaptée au milieu créolophone puisqu'elle repose sur la langue connue de l'enfant.

Guide de formation des enseignants - **M ap pale fransè nèt ale**

Élaborée en conformité avec le curriculum de communication orale française en 1ère année fondamentale, cette méthode facilite la transition du créole au Français, en proposant des activités stimulantes, authentiques et variées, qui permettent aux élèves de développer des compétences de communication orale et de se préparer à la lecture française en 2ème année fondamentale.

Souligner qu'il est très important que les enseignants comprennent que le programme est maintenant plus conforme au programme détaillé du MENFP et que les nouvelles leçons vont faciliter leur tâche d'enseignant.

### **Discussion et feedback**

Demander aux enseignants s'ils ont des questions à poser sur la nouvelle présentation de la méthode. Répondre aux questions en s'appuyant sur le guide.

## **SEANCE 2F : La carte curriculaire du 1<sup>er</sup> AF**

**Durée :** 60 mn

**Public-cible :** Enseignants et directeurs d'école

**Contenu (s) :** Analyse de la carte curriculaire  
Discussion sur le programme (feedback/ question)

**Objectif (s) :** Les participants exploreront les objectifs et découvriront le lien qui existe entre le programme détaillé du MENFP et le curriculum du programme de française orale 1ère année fondamentale.

**Méthode (s) pédagogique (s) :** Travail en groupe / discussion

### **Déroulement de la séance**

#### **1. Travail en groupe (30 mn)**

Former les groupes de 6 à 7 participants. Demander à chaque groupe de lire la carte curriculaire. Les groupes doivent échanger leurs observations, leurs commentaires, leurs questions sur le document et noter-les sur papier.

#### **2. Discussion en plénière (30 mn)**

Demander à 3 ou 4 groupes un résumé des points/des questions qu'ils ont soulevé dans leur discussion. Demander si les autres groupes ont quelque chose à ajouter. Répondre aux questions et clarifier les malentendus, mécompréhensions.

Guide de formation des enseignants - **M ap pale fransè nèt ale**

Conclure en disant aux enseignants qu'on a décomposée les 22 objectifs du programme du ministère de l'éducation nationale en plusieurs objectifs opérationnels suivant le calendrier scolaire pour avoir les 150 qui s'étendent sur toute l'année

### **SEANCE 3F : Les Exercices de diction**

**Durée :** 60 mn

**Public-cible :** Enseignants et directeurs d'école

**Contenu :** Exercices de diction  
Simulation / discussion

**Objectif (s) :** Amener les participants à comprendre l'importance de bien articuler en dispensant les cours de français. Faire des exercices de diction et donner des techniques sur la diction.

**Méthode (s) pédagogique (s) :** Démonstration/ simulation / discussion

### **Déroulement de la séance**

#### **1. Présentation en plénière (5mn)**

Demander aux participants : « Quels sont les sons qui posent le plus de difficulté aux élèves et pourquoi? » Solliciter les réponses de 4 à 5 participants et noter-les sur grande feuille. La parenté entre les deux langues est évidente. La grande majorité des mots créoles proviennent du français. Le programme ToTAL a mis l'accent sur trois lettres difficile – **U, E, et R**. L'enseignant sera attentif aux voyelles arrondies du français : 'e', 'eu', qui en créole sont étirées par 'i', 'è', ou 'é'.

Demander ce que l'enseignant a fait pour assurer la correcte prononciation des lettres difficiles. Qu'est-ce qu'elle a dit ? Comment a-t-elle réagi aux élèves en difficulté ? Solliciter les réponses de 4 ou 5 participants et noter-les sur grande feuille.

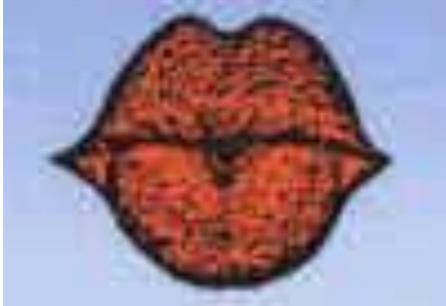
Expliquer les techniques facilitant la bonne prononciation selon les stratégies ci-dessous :

### **Stratégies pour la diction**

#### **Voyelles**



Lettres	Sons	Mots
I	[i]	Rita
É	[e]	Poupée-René
È	[ɛ]	Règle



Lettres	Sons	Mots
U	[y]	Suzanne- tu
E	[ø]	Petit

## Consomnes

### Stratégies

- **Le son R** : Cordes vocales se rapprochent, on l'appelle donc un son voisé.

**Note clé** : Il doit vibrer (rrrrr)

**Mots** : Aurevoir, Bonjour, Bonsoir, Carrefour

En conclusion, souligner et rappeler l'importance du dialogue cognitif

### 2. Simulations sur les lettres difficiles pour les créolophones (exercice de diction) (30 mn)

Former des groupes de 5. Demander à chaque groupe de travailler sur les exercices de diction.

### 3. Simulation (15 mn)

Les représentants de chaque groupe viennent pour simuler un exercice de diction.

### Exercices de diction

1. Le ridicule ne nuit ni ne tue.
2. Faible et fiable, fiable et faible. (3X)
3. Madame veut-elle un fruit cru, un fruit frit ou un fruit cuit
4. L'intrus Obtus obture l'obus. L'intrus obture l'obus obtus.
5. Boire un soir la poire noire et croire devoir reboire pour croire pouvoir s'asseoir.

6. Bonjour madame Sans Souci, Combien sont ces six cent six saucissons-ci ? Ces six cents six saucissons-ci sont six sous. Six sous, ces six cent six saucissons-ci ! Si ces six saucissons-ci sont six sous, ces six cents six saucissons-ci sont trop chers.
7. Mr. Petit peux-tu me dire l'heure ?

## **SEANCE 4 et 5F : Les supports utilisés pour élaborer les leçons**

**Durée :** 60 mn

**Public-cible :** Enseignants et directeurs d'école

**Contenu (s) :** Présentation sur les supports (comptines, posters, histoires dialoguées et jeux)

**Objectif (s) :** Les participants exploreront les supports et acquerront une compréhension de ce en quoi consiste leur utilisation dans un cours de communication orale.

**Méthode (s) pédagogique (s) :** Exposé/ travail en groupe / discussion

### **Déroulement de la séance**

#### **1. Présentation (10 mn)**

Faire une brève description de chaque support avec des exemples rapides (mime, gestes, chant, etc.)

#### **Les comptines**

Faire une brève présentation sur les comptines. Dire qu'il y a dans la méthode vingt-cinq comptines à dire, à chanter ou à mimer. Faire comprendre que ses comptines permettent à l'élève, dès le départ, de façon ludique, de découvrir et d'apprendre les actes langagiers.

Ces comptines courtes s'appuient, autant que possible, sur le vocabulaire commun à la langue créole et à la langue française afin de ne pas ajouter à l'apprentissage de la langue des difficultés liées au sens ou à la langue. Elles se veulent aussi d'être amusantes afin que la motivation soit le vecteur de l'apprentissage. Elles donnent aux élèves des techniques de mémorisations et font appel aux différents styles d'apprentissages : visuels (ils voient l'enseignant faire), auditifs (ils entendent l'enseignant dire) et kinesthésiques (ils répètent la comptine et font les gestes). Il est indispensable de faire appel à ces différents styles pour faciliter l'apprentissage de chaque élève. Les enfants apprennent mieux lorsqu'ils peuvent participer, toucher, agir, imiter, donc être physiquement actifs. Ils aiment le mouvement. Il est

indispensable de faire appel à ces différents styles pour faciliter l'apprentissage de chaque élève.

### **Les posters**

Montrer les posters et en faire une description brève. Souligner que l'utilisation des posters se repose sur la didactique adaptée.

Les vingt-six posters joliment illustrés, sont en lien direct avec les objectifs du programme détaillé. L'image est une aide qui facilite souvent la compréhension et donne plus facilement accès au sens. Elle aide donc les élèves à comprendre les dialogues mais aussi l'histoire. Elle facilite l'entrée dans l'apprentissage du français. Les situations sont riches, motivantes et pertinentes en lien avec le vécu des élèves.

Consigne pour utiliser un poster : *Le maître accroche le poster au tableau (ou sur un mur de la classe) et s'assure que tous les élèves voient clairement les illustrations. Il se tient à côté (de profil) et touche les images à l'aide d'une règle. Il jette un bref coup d'œil à l'image pointée, mais n'oublie pas de porter toute son attention aux élèves qu'il encourage à interagir.*

### **Les histoires**

Faire brièvement une description des histoires. Dire que les leçons s'appuient sur les aventures d'une petite fille qui s'appelle « Rita ». Douze aventures sont les supports des 150 leçons et des 6 périodes d'apprentissage. L'enseignant lit les 12 histoires pertinentes ayant un lien avec la vie quotidienne des élèves, permettant de comprendre dans quelle situation ce qu'ils apprennent est pertinent. L'élève sera ici confronté au sens d'un texte entier et non à quelques phrases ou mots isolés.

À travers chaque partie de chaque histoire, l'élève sera sollicité afin qu'il s'approprie les nouvelles connaissances (syntaxe, vocabulaire..) tout en faisant du sens avec ce qu'il lit. Ainsi, ce qu'il apprend est en permanence intégré dans des situations pertinentes.

Dans ce guide, nous sommes en présence des histoires dialoguées. Une histoire est utilisée dans 10 leçons. Pour chacune des leçons, une partie de l'histoire en rapport à la structure à étudier est racontée. Les élèves vont faire la connaissance de plusieurs personnages : Rita, Mario, Jean, Madame Claudia, Paul, René, Suzanne et Joseph. Les différents personnages vont être découverts au fur et à mesure.

Rita, Mario et Jean sont frères et sœurs, ils ont un chien qui s'appelle Toutou. Madame Claudia est la maîtresse de Paul et de Rita. Paul et Suzanne sont aussi frères et sœurs, ils ont un chien qui s'appelle Médor. René est un ami des enfants. Son maître est Monsieur Joseph. D'autres personnages secondaires participent à certaines scènes sans avoir une trop grande place dans l'histoire. Les parents des enfants. Le directeur de l'école.

L'enseignant doit lire l'histoire avec intonation. Il doit faire des gestes, modifier sa voix, changer de place de temps en temps pour susciter l'intérêt des élèves. Il doit faire tout ceci parce qu'il est face à un groupe dont les styles d'apprentissage sont variés.

### **Les Jeux**

Faire une brève présentation sur les jeux. Dire que nous avons utilisé six jeux ( zip-zap/ Jacadi a dit/ Jeu de Kim/ Tic-tac/ En commençant par moi/ Oui/ non) dans la méthode. Ces jeux sont réadaptés à chaque leçon.

Poser la question : « Pourquoi faire les jeux ? »

Les jeux donnent à l'élève, l'occasion de réviser, de manière ludique ce qu'il a appris. Les jeux sont interactifs et permettent à tous de s'exercer à travers une activité motivante. Les élèves peuvent y assumer différents rôles : meneur de jeu ou joueurs. Expliquer qu'il y a 6 jeux proposés.

Le jeu crée le besoin de maîtriser la langue: il faut écouter, parler et comprendre pour gagner. Il est donc un support qui permet de faire répéter et réutiliser de façon naturelle du vocabulaire et des structures mais aussi d'améliorer les compétences de prononciation et de compréhension par une mise en situation. Il permet de solliciter la participation de tous les élèves qui peuvent être attentifs et impliqués, même les plus timides.

## **SEANCE 6F : Démonstration d'une leçon**

**Durée** : 60 mn

**Public-cible** : enseignants et directeur d'école

**Contenu (s)** : Présentation d'une leçon

**Objectif (s)** : Les participants observeront une leçon et prendront connaissances des différentes activités de la leçon.

**Méthode (s) pédagogique (s)** : Jeu de rôle/ discussion

### **Déroulement de la séance**

#### **1. Démonstration (30 mn)**

Un facilitateur fait la démonstration d'une leçon en demandant aux participants de bien faire attention aux étapes de la leçon. (30 mn) La moitié des participants jouent le rôle des élèves, l'autre moitié observe.

La leçon choisie doit être une leçon type, exemple leçon 2 ou 11.)

## **2. Discussion et feedback (30 mn)**

Après la démonstration, le facilitateur demande aux participants « quelles sont les étapes que j'ai suivi dans la leçon? » Il sollicite les réponses et les notent sur grande feuille. Il s'assure que les étapes et les objectifs de chaque étape sont identifiés clairement.

Conclure en annonçant la prochaine séance qui fera l'objet de la présentation des différentes activités des leçons de la méthode.

## **SEANCE 7F : LES CINQS ACTIVITÉS DE LA LECON**

**Durée :** 60 mn

**Public-cible :** enseignants et directeur d'école

**Contenu (s) :** Présentation des différentes activités des leçons.

**Objectif (s) :** Les participants comprendront la structure des différentes activités des leçons.

**Méthode (s) pédagogique (s) :** Exposé/ travail de groupe/ discussion

### **Déroulement de la séance**

Présenter brièvement les cinq activités des leçons.

Toutes les leçons comprennent cinq activités distinctes.

La leçon débute par un 'Rappel et mise en train'. Ce dernier permet d'une part à l'élève de récupérer l'information qu'il a emmagasinée afin d'être rassuré face aux nouveaux apprentissages et d'autre part, à travers une activité souvent ludique, de se préparer à l'acquisition de l'objectif visé.

La deuxième activité appelée 'Découverte - Apprentissage'. A travers des supports motivants l'élève amorce l'observation, l'expression, la découverte et la fixation de l'apprentissage souhaité.

La troisième activité nommée 'Mise en pratique' renforce les acquisitions et prépare à l'intégration. L'élève apprend des stratégies et développe son apprentissage à travers de nouveaux contenus authentiques et interactifs.

La quatrième activité appelée 'Généralisation', propose des activités de généralisation en vue d'une consolidation de l'objectif. L'enseignant rend l'apprenant conscient de ses nouveaux apprentissages. Elle vise le transfert des apprentissages dans une nouvelle situation authentique.

Quant à la cinquième activité, 'Rappel et clôture', elle termine la leçon par un rappel de l'objectif visé et une vérification d'atteinte de cet objectif.

Cette pédagogie interactive trouve son application par l'emploi d'une didactique adaptée du créole vers le français.

Pour conclure, le facilitateur souligne que toutes les leçons suivent les mêmes cinq activités distinctes.

**Devoir pour demain :** Lire les pages 17-30 du guide du maître.

## **JOUR 2**

### **SEANCE 1F : Ouverture (60 mn)**

Rappel et rapport sur le feedback de la journée précédente.

### **SEANCE 2F : LES STRATEGIES ET LES ACTIVITES ENERGISANTES**

**Durée :** 60 mn

**Public-cible :** enseignants et directeur d'école

**Contenu (s) :** Présentation sur les stratégies utilisées dans la méthode et les activités énergisantes.

**Objectif (s) :** Les participants prendront connaissance des stratégies et des activités énergisantes de la méthode. Ils comprendront également leurs rôles afin de pouvoir bien les utiliser.

**Méthode (s) pédagogique (s) :** Exposé/ travail en groupe/ jeu de rôle/ discussion

#### **Présentation ( 30 mn)**

Il y a dans le guide du maître, une page de stratégies divisée en trois groupes. Le but de ces stratégies est de faciliter le travail de l'enseignant tant pour réaliser les exercices avec les élèves que pour favoriser leur compréhension (voir guide maître pag 13-16).

Demander aux participants de lire à tour de rôle les pages 13-16 du guide du maître. Expliquer et faire comprendre la démarche de chaque stratégie et de chaque activité.

Simulation des stratégies et activités

Demander à deux ou trois participants de venir simuler l'une des stratégies ou activités.

Guide de formation des enseignants - **M ap pale fransè nèt ale**

En conclusion, il faut souligner l'importance de respecter la démarche des stratégies et de faire les activités énergisantes.

### **SEANCE 3F : ACTIVITES 1 ET 5**

**Durée** : 60 mn

**Public-cible** : enseignants et directeur d'école

**Contenu (s)** : Présentation et simulation de des activités 1 et 5 : Rappel et mise en train/  
Clôture

**Objectif (s)** : Les participants simuleront les activités 1 et 5 : Rappel et mise en train/ Rappel et clôture.

**Méthode (s) pédagogique (s)** : Exposé/ simulation / discussion

#### **Déroulement de la séance**

##### **1. Présentation (20 mn)**

Mettre l'accent sur les points suivants :

- Ce que l'enseignant fait ;
- Ce que les élèves doivent faire ;
- Quel est le résultat attendu à la fin de chaque activité.

Choisir un des groupes pour venir simuler en grand groupe. Après la présentation féliciter la personne et demander de faire ressortir les points forts et les points à améliorer.

##### **2. Simulation par groupe(2) (20 mn)**

Demander aux participants de se mettre à deux pour simuler les activités à tour de rôle.

##### **3. Présentation en plénière (2 max) /discussion- feedback (20 mn)**

Choisir un des groupes pour venir simuler en grand groupe. Après la présentation féliciter la personne et demander de faire ressortir les points forts et les points à améliorer.

### **SEANCE 4F : ACTIVITE 2**

**Durée** : 60 mn

**Public-cible** : enseignants et directeur d'école

Guide de formation des enseignants - **M ap pale fransè nèt ale**

**Contenu (s) :** Présentation de l'activité 2 : Découverte (Apprentissage)- Vocabulaire

**Objectif (s) :** Les participants simuleront de l'activité 2 : Découverte (Apprentissage)- Vocabulaire.

**Méthode (s) pédagogique (s) :** Exposé/ simulation / discussion

**1. Présentation (20 mn)**

Mettre l'accent sur les points suivants :

- Ce que l'enseignant fait ;
- Ce que les élèves doivent faire ;
- Quel est le résultat attendu à la fin de l'activité.

Donner les consignes, puis demander aux gens de prendre 10 mn pour lire les deux activités en soulignant les points qui ne sont pas clairs.

**2. Simulation par groupe(2) (20 mn)**

Demander aux participants de se mettre à deux pour simuler les activités à tour de rôle.

**3. Présentation en plénière (2 max) /discussion- feedback (20 mn)**

Choisir un des groupes pour venir simuler en grand groupe. Après la présentation féliciter la personne et demander de faire ressortir les points forts et les points à améliorer.

**SEANCE 5F : ACTIVITES 3 ET 4**

**Durée :** 60 mn

**Public-cible :** enseignants et directeur d'école

**Contenu (s) :** Présentation de l'activité 3 et 4 : Mise en pratique-Travail collectif/ Généralisation- Intégration.

**Objectif (s) :** Les participants simuleront des activités 3 et 4 : Mise en pratique-Travail collectif/ Généralisation- Intégration.

**Méthode (s) pédagogique (s) :** Exposé/ simulation / discussion

**Déroulement de la séance**

**1. Présentation (20 mn)**

Mettre l'accent sur les points suivants :

- Ce que l'enseignant fait ;
- Ce que les élèves doivent faire ;
- Quel est le résultat attendu à la fin de chaque activité.

Donner les consignes, puis demander aux gens de prendre 10 mn pour lire les deux activités en soulignant les points qui ne sont pas clairs.

**2. Simulation par groupe(2) (20 mn)**

Demander aux participants de se mettre à deux pour simuler les activités à tour de rôle.

**3. Présentation en plénière (2 max) /discussion- feedback (20 mn)**

Choisir un des groupes pour venir simuler en grand groupe. Après la présentation féliciter la personne et demander de faire ressortir les points forts et les points à améliorer.

**SEANCE 6F : SIMULATION DE LECON TYPE 1/2**

**Durée :** 60 mn

**Public-cible :** enseignants et directeur d'école

**Contenu (s) :** Simulation des leçons Type (1/ 2)

**Objectif (s) :** Les participants simuleront des leçons Type (1/ 2)

**Méthode (s) pédagogique (s) :** Simulation / discussion

**Déroulement de la séance**

**1. Présentation (10 mn)**

Donner les consignes. Expliquer que les leçons de type 1, 2 ... sont des leçons d'enseignement, puis demander aux gens de prendre 10 mn pour lire toute la leçon.

**2. Simulation par groupe(2) (20 mn)**

Demander aux participants de se mettre à deux pour simuler les activités à tour de rôle.

**3. Présentation en plénière (2 max) /discussion- feedback (20 mn)**

Choisir un des groupes pour venir simuler en grand groupe. Après la présentation féliciter la personne et demander de faire ressortir les points forts et les points à améliorer.

**SEANCE 7F : SIMULATION DE LECON TYPE 5/21**

**Durée :** 60 mn

**Public-cible :** enseignants et directeur d'école

**Contenu (s) :** Simulation des leçons **de révision 5/21.**

**Méthode (s) pédagogique (s) :** Simulation / discussion

### **Déroulement de la séance**

#### **1. Présentation (20 mn)**

Donner les consignes. Expliquer que les leçons de type 5, 21 ... sont des leçons de révision. La leçon 5 est le type de leçon en fin de semaine et la leçon 21 est une grande révision.

Demander aux gens de prendre 10 mn pour lire la leçon.

#### **2. Simulation par groupe(2) (20 mn)**

Demander aux participants de se mettre à deux pour simuler les activités à tour de rôle.

#### **3. Présentation en plénière (2 max) /discussion- feedback (20 mn)**

Choisir un des groupes pour venir simuler en grand groupe. Après la présentation féliciter la personne et demander de faire ressortir les points forts et les points à améliorer.

**Devoir pour demain :** Revoir les leçons types 1/2 (d'enseignement) ; 5-/ 21( de révision).

### **JOUR 3**

#### **SEANCE 1F : Ouverture (60 mn)**

Rappel et rapport sur le feedback de la journée précédente.

#### **SEANCE 2F : SIMULATION DE LECON TYPE TEST**

**Durée :** 60 mn

**Public-cible :** enseignants et directeur d'école

**Contenu (s) :** Simulation des leçons des tests

**Objectif (s) :** Les participants simuleront les tests

**Méthode (s) pédagogique (s) :** Simulation / discussion

### **Déroulement de la séance**

## **1. Présentation (20 mn)**

Il y a 6 tests à administrer au cours de l'année scolaire après les leçons 22, 47, 72, 97, 122 et 147. Les tests sont sommatifs et ont pour objectif d'apprécier les acquisitions des élèves pendant chaque période échu.

Le test se fait individuellement pour que l'élève se sente en confiance. Pendant que l'enseignant travaille avec un élève, les autres élèves auront à effectuer des activités d'approfondissement, proposées en deuxième partie d'un test. Ils peuvent faire ces activités seuls, sans aide. Il est donc extrêmement important que l'enseignant soit bien organisé.

Le test français oral a 3 étapes :

1. Dialogue
2. Compréhension à l'audition
3. Identification à partir d'une image

N.B Attirer l'attention des participants sur les activités à donner pour occuper le temps des élèves pendant le test.

Demander aux gens de prendre 10 mn pour lire le test.

## **2. Simulation par groupe(2) (20 mn)**

Demander aux participants de se mettre à deux pour simuler les activités à tour de rôle.

## **3. Présentation en plénière (2 max) /discussion- feedback (20 mn)**

Choisir un des groupes pour venir simuler en grand groupe. Après la présentation féliciter la personne et demander de faire ressortir les points forts et les points à améliorer.

**Devoir pour demain :** Revoir les leçons tests et remédiation.

## **SEANCE 3F : SIMULATION DE LECON TYPE REMEDIATION**

**Durée :** 60 mn

**Public-cible :** enseignants et directeur d'école

**Contenu (s) :** Simulation des leçons de remédiation.

**Objectif (s) :** Les participants simuleront des leçons de remédiation.

**Méthode (s) pédagogique (s) :** Simulation / discussion

## Déroulement de la séance

### 1. Présentation

Il est important de rappeler aux enseignants qu'il doit continuer avec les leçons qui suivent, si et seulement si **80% des élèves** obtiennent le seuil de réussite dans le test. Si une activité est sous le seuil de réussite, l'enseignant(e) refera l'activité en grand groupe lors de la leçon qui suit. Après chaque période de test, une leçon de remédiation est proposée. Elle vise à apporter des réponses aux problèmes récurrents anticipés dans chaque test. Cette leçon, obligatoire, aura pour objectif majeur de remettre à niveau tous les élèves et chaque élève par rapport au seuil de compétences attendus au terme de la période d'apprentissage.

### 2. Simulation par groupe(2) (20 mn)

Demander aux participants de se mettre à deux pour simuler les activités à tour de rôle.

### 3. Présentation en plénière (2 max) /discussion- feedback (20 mn)

Choisir un des groupes pour venir simuler en grand groupe. Après la présentation féliciter la personne et demander de faire ressortir les points forts et les points à améliorer.

## SEANCES 4-7 : SIMULATION DE LECONS EN PETIT GROUPE SOUS SUPERVISION

Les participants se mettent en groupe de 5. Chacun présente une leçon à tour de rôle. Le facilitateur observe les différentes présentations en se servant d'une grille d'observation. Après chaque présentation, le facilitateur donne du feedback en faisant ressortir les points forts et les points à améliorer.

## JOUR 4

### SEANCE 1F : Ouverture (60 mn)

Rappel et rapport sur le feedback de la journée précédente.

## SEANCES 1-6 : SIMULATION DE LECONS EN PETIT GROUPE SOUS SUPERVISION

Les participants se mettent en groupe de 5. Chacun présente une leçon à tour de rôle. Le facilitateur observe les différentes présentations en se servant d'une grille d'observation. Après chaque présentation, le facilitateur donne du feedback en faisant ressortir les points forts et les points à améliorer.

### SEANCE 7 F/C : Evaluation de la formation (15 mn)

Demander aux participants de bien vouloir remplir la feuille du pot-test, puis celle de l'évaluation de l'atelier.

## CLOTURE DE LA FORMATION

